

Oolretaw

Ce soir-là, j'avais fini l'école à 10 heures et demie du soir. Car j'avais des tonnes de devoirs à faire (hyperbole). Je n'aurais jamais cru que ce soir le malheur allait venir cogner à ma porte (personnification). Je prenais une marche pour passer le temps en attendant que ma mère arrive à minuit après son travail de nuit. Il faisait chaud, j'étais en short et en chandail à manche courte à l'extérieur durant ma marche. Pendant ma marche, je passais devant le cimetière à 11 heure. Le cimetière était sombre comme une grotte (comparaison) je n'y voyais pratiquement rien.

En passant devant le cimetière, je vis un éclairage qui semblait être un reflet de lampadaire. J'ai alors continué ma marche. Un bruit sourd et aigu rugissait du cimetière. Ce cri me semblait venir d'un homme qui criait à l'aide. Je ne voulais pas trop aller l'aider mais j'étais une armoire à glace (métaphore) presque rien ne me faisait peur. Je m'étais décidé sur un coup de tête et aussi sur une montée de courage, d'aller voir ce qui se passait dans le cimetière. En courant vers celui-ci, la lueur me semblait de plus en plus forte. Je me mis à avoir plus en plus peur Je sentais des minuscules courantes d'air froid qui me passaient dans le dos. Plus je me rapprochais, plus les courants d'airs étaient froids et durs plus longtemps et plus la lueur devenait forte. Une fois devant la tombe, J'avais remarqué qu'il y'avait un crâne sur la tombe d'un certain Gilles Mort. Ce crâne était encore en parfait état mais la lueur verte terrorisante venait de ce crâne. Je m'étais arrêté en regardant la fumé verte terrifiante.

Maintenant, je n'entendais plus aucun des cris, mais des chuchotement# qui me disais à l'aide. Une fois avoir entendus cela, je me rapprochais plus et cette voix me chuchotait plus fort et après 5 minutes de chuchotements. Un crit sourd et fort s'était installé dans l'ambiance sinistre. En entendant celui-ci, je pris mes jambes à mon cou et je courais pour aller le plus loin possible de cet endroit. Cependant, c'est alors que en courant, j'avais trébuché sur l'objet maudit le crâne de Gilles Mort, il tomba en morceaux et le fumé verte sinistre rejoignait l'intérieur de la tombe de celui-ci, comme si cette fumé était son âme qui attendait juste d'être libéré par moi. Le crâne était sa prison et moi, j'avais libéré le roi des ombres. Après un court moment de silence mortel, il était en train d'essayer de sortir de sa tombe en frappant contre son gros cercueil en pierre recouvert de mousse et de moisissure. En frappant contre celui-ci, mon sang se glaça. Je devenais alors figé comme une statue (comparaison). C'est alors que |après les deux minutes les plus longues de ma vie, il avait arrêté de frapper contre le cercueil. Après ces deux longues minutes, j'étais défigé et je me mis à courir. Pendant ma course, ma mère m'a appelé pour dire qu'elle arrivait et qu'elle me ramenait chez moi, j'ai donc embarqué dans l'auto.

Aujourd'hui, je garde ce traumatisme. Depuis ce jour, je ne marche plus tout seul ou je ne m'aventure plus jamais tout seul sans quelqu'un qui m'accompagne et je ne fais plus de marche le soir. Quant à Monsieur Gilles Mort, Je ne l'est plus jamais entendu crier à l'aide ou frapper contre sa tombe.